

Predictamen Ensayo visual

1. ¿El tema que aborda la pieza es afín a los de las áreas de conocimiento y discusiones abarcadas por la revista?

Sí ☐

No ☐

2. ¿Los elementos expresivos son profusos? Tenga en cuenta: elementos formales, estrategias, modelos, referentes.

Sí ☐

No ☐

3. ¿El abordaje del tema es propositivo?

Sí ☐

No ☐

4. ¿Le parece que la obra pudiese superar la dictaminación por pares a doble ciego tal como se presenta?

Dictamen Ensayo visual

1. Por favor, refiérase a las condiciones de la obra de manera argumentada de acuerdo con los siguientes criterios:

- a) Pertinencia y relevancia del tema.
- b) Originalidad y novedad en el tratamiento y planteamiento.
- c) Calidad de la imagen.
- f) Otros aspectos que considere importantes

Asegúrese de desarrollar todos y cada uno de los criterios. Además, siéntase libre de desarrollar aspectos adicionales que usted considere relevantes.

2. Por lo tanto, usted considera que la propuesta es:

- Aceptada sin cambios ☐
- Aceptada con sugerencias ☐
- Aceptada condicionado a cambios ☐
- Rechazada. No publicable ☐