



Detalles sobre la publicación, incluyendo instrucciones para autores e información para los usuarios en:
<http://espacialidades.cua.uam.mx>

Kenya Bello

María Eugenia Chaoul Pereyra, *Entre la esperanza de cambio y la continuidad de la vida. El espacio de las escuelas primarias nacionales en la ciudad de México, 1891-1919.*

México: Instituto Mora, 2014

pp. 220-223

Fecha de publicación en línea: 1º de enero de 2016

Para ligar este artículo: <http://espacialidades.cua.uam.mx>

© **Kenya Bello** (2016). Publicado en *Espacialidades*. Todos los derechos reservados. Permisos y comentarios, por favor escribir al correo electrónico:
revista.espacialidades@correo.cua.uam.mx

Espacialidades, Revista de temas contemporáneos sobre lugares, política y cultura. Volumen 6, No. 1, enero-junio de 2016, es una publicación semestral de la Universidad Autónoma Metropolitana, a través de la Unidad Cuajimalpa, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Departamento de Ciencias Sociales. Prolongación Canal de Miramontes 3855, Col. Ex-Hacienda San Juan de Dios, Delegación Tlalpan, C.P. 14387, México, D.F. y Av. Vasco de Quiroga 4871, Cuajimalpa, Lomas de Santa Fe, CP: 05300, México, D.F. Página electrónica de la revista: <http://espacialidades.cua.uam.mx/> y dirección electrónica: revista.espacialidades@correo.cua.uam.mx. Editora responsable: María Fernanda Vázquez Vela. Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título número 04-2011- 061610480800-203, ISSN: 2007-560X, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Responsable de la última actualización de este número: Gilberto Morales Arroyo, San Francisco, núm. 705, int. 4, Colonia del Valle, Delegación Benito Juárez, C.P. 03100, México, D.F.; fecha de última modificación: enero de 2016. Tamaño de archivo 1.5 MB.

Espacialidades, Revista de temas contemporáneos sobre lugares, política y cultura tiene como propósito constituirse en un foro de discusión académica que aborde la compleja, contradictoria y multicausal relación entre el espacio y la vida social. *Espacialidades* se inscribe en el debate académico internacional sobre el giro espacial en las ciencias sociales e invita al análisis de diversas prácticas sociales y formas de organización y acción política desde una perspectiva multidisciplinaria que ponga énfasis en las diferentes escalas territoriales. Los textos publicados incorporan métodos y problemas tratados desde la sociología, la ciencia política, la economía, los estudios urbanos, la geografía, los estudios culturales, la antropología, la literatura, el psicoanálisis y el feminismo, entre otros. La revista cuenta con una sección de artículos novedosos e inéditos de investigación teórica, empírica y aplicada y de reflexión metodológica sobre temas tan diversos como la justicia espacial, la democracia, la representación y la participación, la globalización, el multiculturalismo y las identidades, el género, la construcción de formas de representación y participación, los conflictos socioterritoriales, la gobernanza, el medio ambiente, la movilidad poblacional, el desarrollo regional y el espacio urbano. Cuenta también con un apartado de reseñas de libros relacionados con la dimensión espacial de los procesos sociales, políticos y económicos.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del comité editorial. Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa.

Directorio

RECTOR GENERAL: Dr. Salvador Vega y León

SECRETARIO GENERAL: Mtro. Norberto Manjarrez Álvarez

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa

RECTOR: Dr. Eduardo Abel Peñalosa Castro

SECRETARIO DE UNIDAD: Dra. Caridad García Hernández

División de Ciencias Sociales y Humanidades

DIRECTOR: Dr. Rodolfo Suárez Molnar

JEFE DE DEPARTAMENTO: Dr. Salomón González Arellano

Revista Espacialidades

DIRECTORA: Dra. María Fernanda Vázquez Vela

ASISTENTE EDITORIAL: Verónica Zapata Rivera

ADMINISTRACIÓN DEL SITIO WEB: Gilberto Morales Arroyo

EDICIÓN TEXTUAL Y CORRECCIÓN DE ESTILO: Hugo Espinoza Rubio

DISEÑO GRÁFICO: Jimena de Gortari Ludlow

FOTOGRAFÍA DE LA PORTADA: © 2015 Rodion Kutsaev <https://unsplash.com/photos/IJ25m7fxqtk>

COMITÉ EDITORIAL: Dra. María de Lourdes Amaya Ventura (UAM-C), Dra. Claudia Cavallin (Universidad Simón Bolívar, Venezuela), Dra. Verónica Crossa (COLMEX), Dra. Marta Domínguez Pérez (Universidad Complutense de Madrid), Dr. Georg Leidenberger (UAM-C), Dra. Graciela Martínez-Zalce (UNAM), Dr. Jorge Montejano Escamilla (Centro Geo), Dr. Alejandro Mercado (UAM-C), Dra. Rocío Rosales Ortega (UAM-I), Dr. Vicente Ugalde (COLMEX), Dra. Claudia Zamorano (CIESAS).

COMITÉ CIENTÍFICO: Dr. Tito Alegría (Colegio de la Frontera Norte), Dra. Miriam Alfie (Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa), Dr. Mario Casanueva (Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa), Dra. Claudia Cavallin (Universidad Simón Bolívar, Venezuela), Dr. Humberto Cavallin (Universidad de Puerto Rico), Dra. Flavia Freidenberg (Universidad de Salamanca, España), Dra. Clara Irazábal (Columbia University, Estados Unidos), Dr. Jorge Lanzaro (Universidad de la República, Uruguay), Dr. Jacques Lévy (École Polytechnique Fédérale de Lausanne, Francia), Scott Mainwaring (University of Notre Dame, Estados Unidos), Miguel Marinas Herrera (Universidad Complutense, España), Edward Soja † (University of California, Estados Unidos), Michael Storper (London School of Economics, Reino Unido).

María Eugenia Chaoul Pereyra, *Entre la esperanza de cambio y la continuidad de la vida. El espacio de las escuelas primarias nacionales en la ciudad de México, 1891-1919*. México: Instituto Mora, 2014 (Historia social y cultural), 231 pp. ISBN: 9786079294878

Ese espacio que llamamos escuela primaria, ha cambiado profundamente a lo largo del tiempo. Dicho de otro modo, no sólo cambian los reglamentos y las leyes educativas, los contenidos de la enseñanza, los maestros y los alumnos, también han cambiado los escenarios donde las disposiciones gubernamentales y las actividades educativas cotidianas cobran realidad. Precisamente, esa dimensión espacial había sido poco contemplada y explorada por los historiadores de la educación en México.

De ahí la mirada novedosa que representa esta historia espacial de la escuela en la capital del país, entre 1891 y 1919, que María Eugenia Chaoul despliega en una exposición de cuatro capítulos: “I. La red de escuelas primarias nacionales y su relación con el espacio urbano”, “II. La escuela elemental de la ciudad de México como lugar”, “III. La dimensión espacial de la higiene escolar” y “IV. La revolución en las escuelas primarias”. Asimismo, cabe destacar que los hallazgos principales de dichos capítulos se ilustran a través de mapas, planos y gráficas, de inmenso valor

para los interesados en la historia educativa y urbana del periodo en cuestión.

El trabajo de esta historiadora y socióloga es inspirador, porque no sólo permite entender la realidad educativa y urbana de finales del siglo XIX y principios del XX, del porfiriato y la revolución, sino que muestra de manera clara la interacción entre la escuela, el Estado y la ciudad. Gracias a las principales tesis —que recuperan la historia social y el “giro espacial” en la historia urbana— entendemos la escuela simultáneamente como un espacio y un lugar. *Espacio*, visto desde la sociología y la antropología, porque la escuela primaria fue producto de interrelaciones y tuvo una materialidad que le permitió institucionalizarse (características de la red escolar, distribución de los planteles, entre otros elementos). *Lugar* porque es un espacio que adquirió un significado y un sentido para quienes se encontraban dentro de éste (ahí surgieron experiencias sociales a partir del encuentro cotidiano o reiterado). Así, el texto nos ayuda a cobrar conciencia de que los

procesos educativos son espaciales, porque ocurrieron en un lugar, donde interactuaron los vecinos de la capital (padres e hijos fundamentalmente), los maestros y las autoridades educativas, y al que todos ellos le dieron algún sentido, no siempre coincidente.

Hoy asociamos la escuela primaria con una serie de características, entre las que destacan el aspecto de los salones y de los patios, pero no siempre fue así. En el pasado fue un lugar diferente, pues la propia infraestructura era multiforme. La escuela podía ser la vivienda del maestro, una casa o un cuarto o cuartos de vecindad que el ayuntamiento de la ciudad rentaba o, en el mejor de los casos, uno de los cinco planteles modelo con los que se inició la estatización de la educación primaria en México. En consecuencia, la exposición logra transmitir las diferencias espaciales y sociales entre cada uno de esos lugares, pues nos lleva a deambular por la geografía escolar, por sus esplendores y miserias, en una ciudad que pasó del porfiriato a vivir las consecuencias de la revolución.

Gracias a ese recorrido, Chaoul responde una pregunta esencial, ¿qué era una escuela?, y con buena destreza narrativa explica, cuenta, cómo era la red, cuál su ubicación en distintos puntos de la

ciudad, así como sus desplazamientos a lo largo del periodo. Convince de la importancia de detenerse en sus diferencias, pues socioespacialmente no eran lo mismo las escuelas que llama extensivas (porque ocupaban una casa, que bien podía ser la del maestro), que las de vecindad (donde la escuela se reducía a un salón), o los cinco planteles nacionales (escuelas modelo ideadas bajo la gestión de Justo Sierra). Estos últimos, construidos entre 1907 y 1908, no sólo eran edificios modernos pensados para responder pedagógicamente a las necesidades educativas de finales del siglo XIX, sino que representaron los primeros experimentos de un proyecto político: convencer a los gobiernos estatales de crear un sistema educativo federal.

Para entender qué clase de lugares eran y el significado social de esas escuelas modelo, debe considerarse el papel que tuvo el higienismo (discurso médico), pues fue uno de los saberes más importantes de la época, de ahí que con su ayuda se buscó modificar y reorganizar la realidad escolar. Entre los nuevos objetivos de la educación, se encontraba el de formar niños sanos —a través del deporte— y limpios. Así, las nuevas escuelas materializaron el discurso médico y estatal que buscó enseñarle a los “hijos

del pueblo” la importancia de la higiene, es decir, de bañarse, lavarse los dientes y las manos, así como de erradicar ciertas enfermedades. Este proceso, vinculado al ejercicio de funciones docentes por parte del Estado, no fue sencillo, pues la aplicación de dichos principios dentro de los planteles, así como de la obligación que tenían los padres de enviar a sus hijos a la escuela, mostró las tensiones y las diferencias que hubo entre lo que querían los gobernantes, los médicos y las familias de los alumnos.

De forma complementaria, en esta investigación no sólo hay una lectura socioespacial de la realidad educativa, sino un trabajo de fuentes propositivo, pues, como ya se explicó, la autora imagina—incluso es capaz de ver, a través de los planos— cómo eran las escuelas. También se apoyó en los reportes que dejaron los maestros para tratar de escuchar a quienes estuvieron ahí cotidianamente; sus quejas por la falta de espacio, de agua o de luz, por la mala iluminación, incluso por el problema que implicaba tener una escuela funcionando sin condiciones mínimas: como la instalación de sanitarios a los que pudieran acudir los pequeños alumnos.

En términos de historia de la educación, este trabajo no sólo es

novedoso porque entrelaza la historia urbana con la realidad material (espacial) y significativa de la escuela, es, además, una lectura distinta de lo que otros historiadores llamaron federalización y aquí se llama estatización, porque si bien queda claro que el poder central comenzó a intervenir, las escuelas de la ciudad de México en el periodo 1891-1919 no fueron lugares homogéneos. Al contrario, la existencia de diferentes tipos de planteles prueba que fueron un verdadero caleidoscopio, que se encontraba transitando de la lógica municipal a la federal, y que de sus diferencias espaciales se desprenden las sociales entre los habitantes de la ciudad, en relación con la oferta educativa que tenían a su disposición.

En suma, se trata de un texto que conjuga la profundidad analítica de la teoría social con lo entrañable de un relato bien contado, por eso merece un lugar dentro de la historia de la ciudad, del espacio escolar, de los debates históricos sobre la educación y, lógicamente, dentro de nuestros librereros. •

KENYA BELLO
Estancia posdoctoral
Instituto Mora

C.e.: <kenyabello@yahoo.com.mx>